

Kunstenaarsduo's op Rotary-veiling

'U kunt het ook cadeau geven

en afschrijven

op de zaak'

LEEUWARDEN Kunstenaars en bekende Friezen waren aan elkaar gekoppeld om werken te maken voor het goede doel. Gisteren werden die geveild.

Asing Walthaus

„Hij moest er wel hard aan trekken”, stelde galeriehouder Anita van Os van De Roos van Tudor in Leeuwarden. „Maar de opbrengst valt mij niet tegen.”

Zij was een van de gasten in het Van der Valk-hotel onder Leeuwarden, waar de vier Leeuwarder Rotary-clubs een diner met kunstveiling hadden georganiseerd voor het goede doel. De veiling was tussen het hoofd- en het nagerecht.

Het goede doel was Stoereloer, de organisatie die zomervakantie-activiteiten voor jeugd van zes tot dertien organiseert, en die met 15.000 euro op jaarbasis verzekerd is van een goede toekomst.

Een medewerkster van Stoereloer liet alle dinergasten opstaan en met de hand op het hart luidop herhalen: „Respecteer elkaar; afval in de afvalbak; drink niet te veel; geniet met plezier”. Zo doen ze dat ook met de deelnemende kinderen, vertelde ze.

De kunstwerken op zich waren opmerkelijk, want alle geveilde stukken zijn gemaakt door een kunstenaar van naam, gekoppeld aan een bekende Fries. Korte filmpjes tijdens het diner lieten daar iets van zien. Foppe de Haan en Ids Willemsma, bijvoorbeeld, hadden een metalen beeld gemaakt van twee benen (een van Foppe, een van Ids), dat overigens bij gebrek aan bidders werd aangehouden.

Veel fortuinlijker verging het een beeld van wethouder Stella van Gent en maker Hans Jouta, dat voor 600 euro werd ingezet en voor 4000 van de hand ging. Ook goed in de markt lagen een schilderij van Hendrik Elings en Joop Atsma (ingezet op 1500, ging weg voor 3700), twee ronde foto's van Henk Kroes en Annagreet Hoogeland (begon met 50 euro, afgeslagen voor 2600) en een schilderij van Douwe Elias en Sjoerd Feitsma (inzet 1200, weg voor 3400).

Toch kwam de veiling traag op gang: het eerste stuk, van Carla van der Heijde en Lutz Jacobi, bracht ondanks inbreng van Jacobi zelf slechts 500 op. Aangehouden werd een schilderij van Gosse Koopmans en Syb van der Ploeg.

Aan de veilingmeester lag het niet. Die slingerde voortdurend aansporingen de zaal in: „U kunt het ook als cadeau geven en gewoon afschrijven op de zaak.”

Na in totaal zestien stukken (waarvan twee niet verkocht werden) was de netto-opbrengst uiteindelijk 20.750 euro. Mede-organisator Ali de Jong

stelde dat de Rotary's nog fondsen gaan aanschrijven om dat bedrag te verhogen.

En toen was het tijd voor het dessert, zoals veilingmeester Machiel Dijkstra al een paar keer had gemeld: chocolade, peer en specerijen.

